



Sonntag, den 27. August 2017 um 11:00 Uhr Parkhaus Marktplatz

## LIECHTENSTEIN SPIELT OPEN AIR MATINÉEKONZERT

## PROGRAMM:

Peter I. Tschaikowski (1840–1893) Polonaise aus der Oper "Eugen Onegin", op. 24	(4′30″)
Bedřich Smetana (1824–1884) "Tanz der Komödianten" aus der Oper "Die verkaufte Braut"	(5′)
Charles Gounod (1818–1893)  Ballettmusik aus der Oper "Faust"  V. Les Troyennes  VII. Dane de Phryné	(5′30″)
Paul Ducas (1865–1935)  Der Zauberlehrling	(12')
– Pause –	
Henry Wood (1869–1944) Fantasia on British Sea Songs	(12')
Edward Elgar (1857–1934) Salut d'amour, op. 12	(4')
<b>Leroy Anderson (1908–1975)</b> Sandpaper Ballet	(3')
Peter I. Tschaikowski (1840–1893) Ouvertüre solennelle "1812", op. 49	(15′)

## Mitwirkende:

Ca. 100 Musikerinnen und Musiker des Sinfonieorchesters Liechtenstein, des Orchesters Liechtenstein-Werdenberg, Schüler der Liechtensteinischen Musikschule und Mitglieder des ENSEMBLES ESPERANZA der Internationalen Musikakademie in Liechtenstein

## Gesamtleitung:

Kevin Griffiths, Dirigent